

## Conditions d'accueil – Fiche technique

*Il s'agit des préférences et besoins de l'artiste pour le bon déroulement du spectacle. Contactez-nous pour discuter ensemble de chaque point de cette fiche technique en fonction de vos conditions.*

---

### Public :

- Tranche d'âge conseillée : à partir de 12 ans.
- Pour des raisons psychologiques et physiques, l'artiste ne fait participer que les personnes âgées de 15 à environ 60 ans.
- L'organisateur doit s'engager à faire respecter le silence si des enfants de moins de 12 ans sont présents durant le spectacle.

---

### Tarif :

- Modulable en fonction de la période, du nombre de spectateurs attendus et du nombre de représentations. Nous contacter pour en discuter.

---

### Défraiements :

- Aucun, si le spectacle est proposé dans un rayon de 100 Kms de la ville de EU (76)
- + de 100 km de la ville d'EU : en régions Hauts-de-France, Normandie et Ile-de-France, prévoir repas et l'hébergement pour 2 personnes.
- Autres régions : prise en charge d'un billet de train + repas et l'hébergement pour 2 personnes à prévoir.

---

**Règlement :** Acompte de 30%

---

### Scène :

- Profondeur minimum souhaitée de 3 mètres
- Largeur minimum souhaitée de 5 mètres
- 2 roll-up seront installés par nos soins de chaque côté de la scène
- Prévoir une alimentation électrique à proximité de la scène

**Son :**

- 2 heures de réglages techniques sont nécessaires avant le spectacle.
  - 2 enceintes de 300 à 500 watts – (*Sub Basse appréciées*)
  - 3 Cables XLR
  - Doivent pouvoir être connectés : un PC fourni par nos soins (*pour la diffusion de MP3*) et 2 micros HF également fournis par nos soins.
  - 2 retours de scène (si grande salle)
  - Une table de mixage (*voie 1 = PC / voie 2 = micro serre tête / voie 3 = micro main*)
  - Si vous disposez de micro, sont appréciées les marques « Shure et Sennheiser »
- 

**Lumières :**

- 2 à 4 projecteurs convexe (*PC face*)
  - Stroboscope apprécié
  - 2 à 4 contres de couleurs sur platine
  - Hauteur souhaitée : 4 mètres sous plafond (*sur portique ou autre*)
- 

**Matériel divers :**

- 2 tréteaux (résistants et capables de supporter le poids d'un corps humain)
  - Prévoir une personne qui puisse aider l'artiste à allonger sur les 2 tréteaux un spectateur qui sera sous hypnose
  - Une petite bouteille d'eau ( 25 cl)
  - Deux bouteilles d'eau (1,5 l)
  - Une dizaine de gobelets en plastique
  - Machine à fumée ou à brouillard (*si la salle le permet*)
- 

**Salle :**

- Chaises assez espacées (en fonction de la salle)
  - Prévoir une large allée centrale afin que l'artiste puisse y allonger des membres du public
  - Pas d'enfant au 1<sup>er</sup> rang
- 

**Données administratives :**

- Stéphan Watbled, « la fermette », rue des Canadiens, 76260 la ville d'EU  
Tél : 06 82 81 88 44 - Site web : [www.stephanwatbled.com](http://www.stephanwatbled.com) - Email : [stephan@tristanah.com](mailto:stephan@tristanah.com)  
Numéro SIREN : 524 423 357